

2022-
2025

Forest Angels



Alexander Voigts feat. SUNO KI (pictures)

©

2022-2025

Inhalt

Forest angels	3
The house where you fly.	4
On the beach without Dr No	5
The Underground Chapel	6
The shower in Fürstenfeldbruck.....	7
Angel dusk	8
Lady Luck	9
Redcap in the straw forest	10
Brief an die Frau aus dem Internet.....	11
Gottesanbeterin	12
Highly hugged and ugly lost	13
God of time.....	14
The drawer	14
Quantensprünge.....	14
Chaos	15
Die Fee.....	16
Thymian.....	16
Salbei	17
Chronos and Kairos.....	17
Da wird doch der Hund in der Pfanne verrückt.	18
The March of time.....	18
Während ich besoffen in der Lagune lag.....	19
Dehmut.....	19
Von hoch oben	20
Dschungel, wie man ihn sich vorstellt.....	20
Dschungel, wie man ihn vorfand.	20
Die Biergartenschriften	21
Intro	21
Der Spaziergang.....	21
„Die romantische Natur des Menschen“	22
Mal ohne Ironie	22
Gedanken (die Wespe).....	22
Flying foxes.....	24
Galadriel	25

Vorbild des Fuchses.....	25
Holla, die Waldfee.....	26
Gestaltwandler.....	27
Egon.....	27
Egon im Wald.....	27
Am Morgen.....	28
Naturgeist contra Quantencomputer.....	31
Akt 1,.....	32
Akt 2,.....	34
Dritter Akt.....	36

Forest angels

The spirits in the trees

A girl on her knees

Her mother speaks with her

How she will meet the Sir

A Butterfly in the high Grass

Just you and not the mass

You took a Photograph

For all your stuff.

Elbians, Elves and unicorns

Pictures and no rotten porns

Dwarfs and giants and the Trolls

Hidden Light and waterfalls.

The witch, the fea, the Untergrund

The house that may be haunt

Giant trees and mushrooms there

Go to the forest. Get your share



The house where you fly.

You found a house upside the road

A new charter could be wrote

You go inside, where are the Stairs

Jump like an ape you See something everywhere

They meet you at the cellar then

To go to the downside garden.

Loving you at the swimming Pool

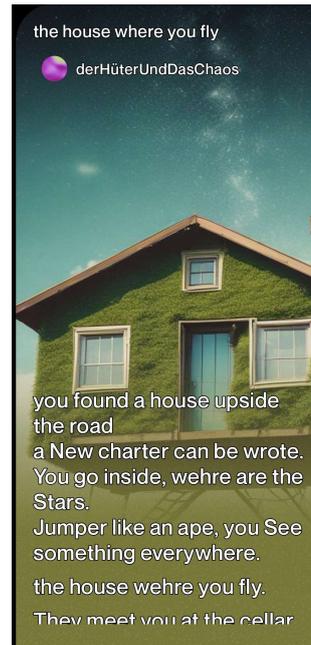
Love is not just for thr fool.

Upside the garden a rocket starts.

To the Mars towards.

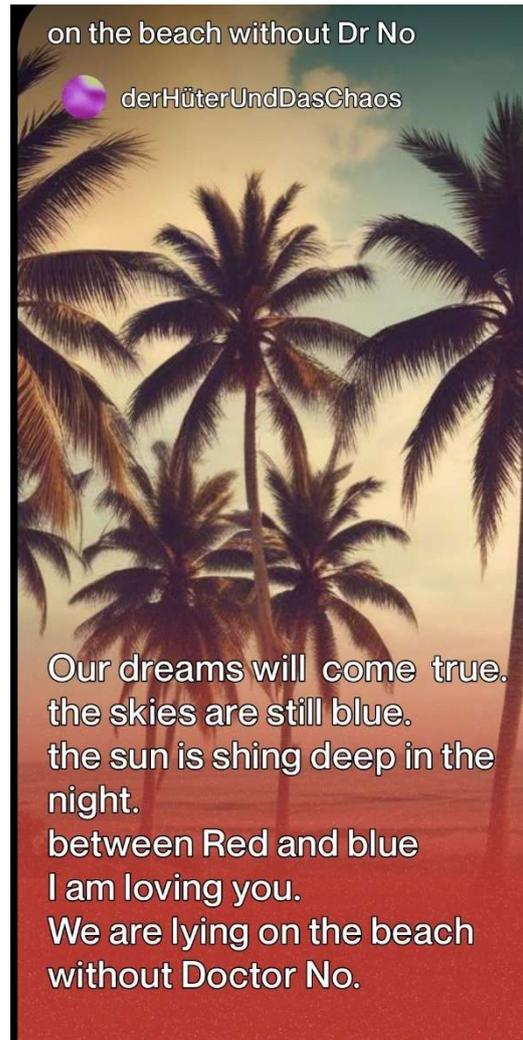
A Secret of the sacred House

Enjoy the life and fuck your spouse.



On the beach without Dr No

I am lying under the palms
A beautiful woman is lying beside me
We are having fun
No one's got to run.
We are lying on the beach without Dr No
We have nowhere to go.
There are not too many people here.
No bushes to cut away
At night and at day
Just fun and having sex tonight.
Our dreams will come true.
The skies are still blue
The sun is shining deep in the night.
Between red and blue
I am loving you.



The Underground Chapel

It is dark down here. It is quite cold.
The place we are is very old.
The love of God must be in here
Although it seems ya don't have to fear.

You might ask me now what do I speak
Which enemy I have to leak.
There are the stones it's dark in here
You might think a place to fear

The Most brutal Thing ever happened
Of a man who wasn't weaponed.
The curse the crime it was fatal
In the Underground Chapel.

The Angel started to laugh
The fools were making Photograph
The place we were Was Jesus grave.
A strong Feeling not easy to behave.



The shower in Fürstenfeldbruck

After my bad rush

No it was no Hush

I was there in the Hospital

Not a good capital

The Trimm Dich Pfad

Was just to Hard

Karate Man

I was just no more a Fan.

Before we went to Israel

She came out there and felt so well.

I was there, too.

Yes, it was true

The Feeling was cute

In the shower of Fürstenfeldbruck.

Oh no. Bad Look.



Angel dusk

Water on the plants in the morning

A good smell on my way.

No Anger and no Warning.

Heaven was here to stay.

Waiting at the Window

Of beautiful to follow.

Remembering the time.

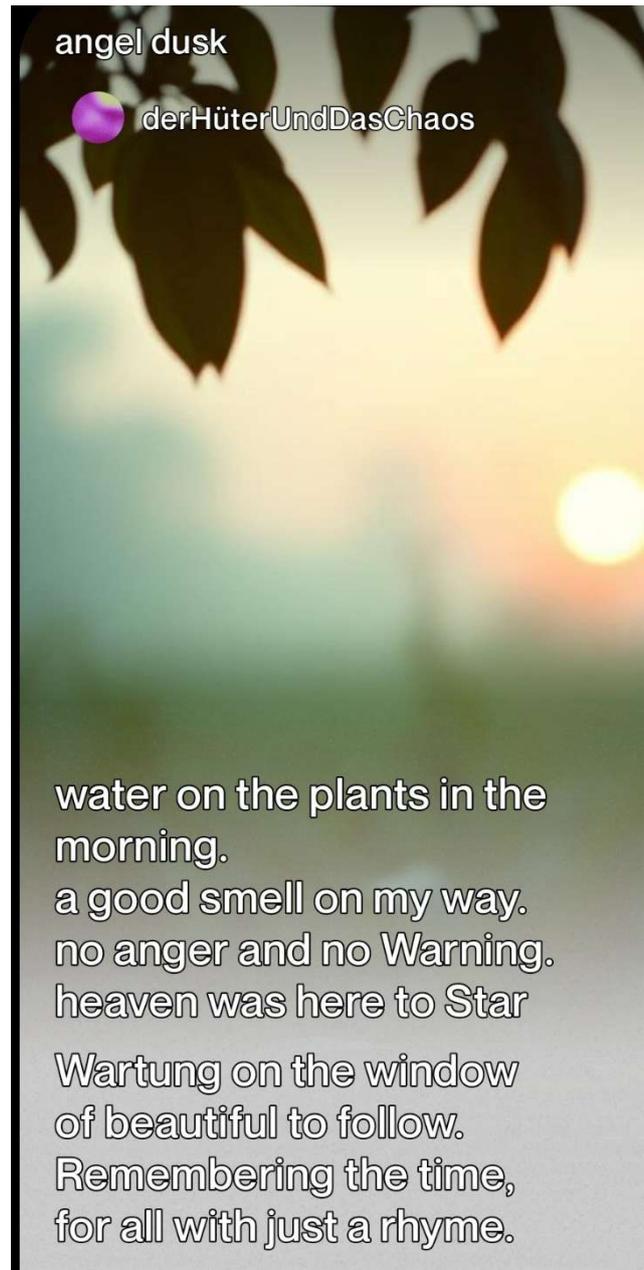
For at all with just a rhyme

My Angel dusk, my morning Star

The World was brighter with what you are.

Keeper your secrets live your life

Maybe you are another one's wife.



Lady luck



derHüterUndDasChaos

I once saw a girl playing
Saxophone.
She also song. But did she
live allone.
i sometimes wanted to be
with her on the stage.
In my head a stupid rage
Lady Luck

Lady Luck

I once saw a Girl played saxophone.

She also sung. But did she live allone?

I sometimes wanted to be with her on the stage.

In my head a stupid Rage.

Then I realized who she is she.

Giving pries to the luckies.

Once I played the keyboard on open sage with her Band.

I seemed to be in a wonderland.

In her Pub she also served me Orange Juice

But she had a boyfriend I was on the loose.

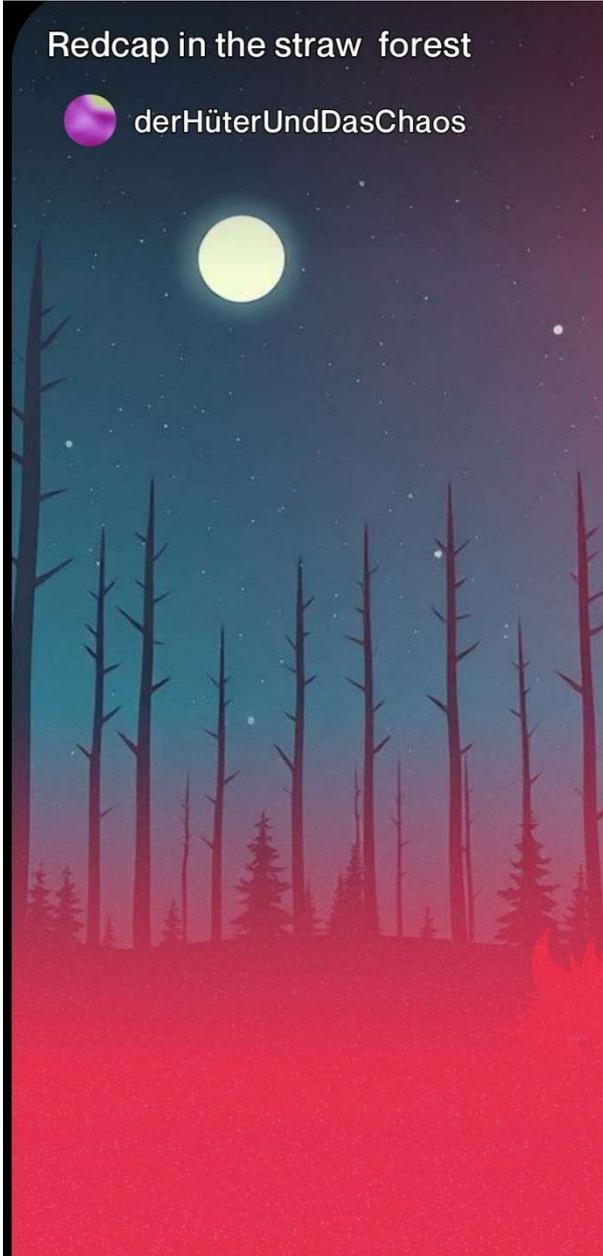
She said she studies hard the economy.

That was how it has to be.

Redcap in the straw forest



derHüterUndDasChaos



Redcap in the straw forest

She asked me why I did dance with my mother.

It was in the newspaper.

She was showing how she is pretty.

A little Lady a little Hippy.

They said He shouldn't drink the Grappa.

It is old for the papa.

man and wolve were fighting for the bear.

I was with redcap after the beer.

It was just the Straw fire

We couldn't get much higher.

Redcap in the straw forest.

I don't know where she did Rest.

Brief an die Frau aus dem Internet

Ich wollte eine Zeit lang Religionswissenschaft studieren

und herausfinden was an den Religionen gut und richtig ist. aber irgendwie bin ich dabei geblieben das durch Musik und für mich selber herauszufinden. ich glaube auch das Kultur und Glaube miteinander verbunden sind. In Israel passt das Judentum eben zur Geschichte. In Arabien ließen sie eher den Koran. In Indien sind es die Hindus in diesem kleinen Land bei China die Buddhisten und so hat jedes Land oder Gegend seinen Glauben. Hm hier ist eben das Christentum verbreitet allerdings verhalten sich viele in den Kirchen wie Pharisäer und Liebe nicht das Lieben, das Gott und Jesus sie gelehrt hat, sondern richte nur danach.

ich bin auch entsetzt über das was Kreuzzüge und die Inquisition angerichtet haben ich bin evangelisch war allerdings lange in keiner Kirche mehr. sie ist hier relativ weit weg. Ich habe allerdings bei der Diakonie mein Praktikum gemacht und kann mir vorstellen dort zu arbeiten. Allerdings mag ich die Anmaßung des Menschen nicht selbst jüngste Richter zu sein. Jeder soll nach seiner Fassung glücklich werden dürfen. Ich bin irgendwie für Erdbestattungen für alle und auch für ewiges Leben für alle da bin ich vielen ein Dorn im Auge. Es ist auch so dass es viele Krisen gibt.

Energie Klima Russland und Ukraine Corona USA China. Ich hoffe, dass es für die meisten gut ausgeht und so wenig wie möglich leiden müssen.

Ich glaube nicht, dass Gott einfach eine neue Erde bereitstellt, wenn wir diesen Planeten leichtfertig zerstören. Wahrscheinlich habe ich deswegen Umweltingenieur studiert.

Das heißt aber nicht, dass der Mensch sich nicht zur richtigen Zeit auf anderen Planeten ausbreiten soll um die Überbevölkerung in den Griff zu kriegen. Aber das braucht noch Zeit. Ich glaube Gott hat den Menschen die Freiheit geschenkt.

Sie wissen nur noch nie sie wissen es nur noch nicht alle.

Freiheit heißt allerdings auch lieben und lieben lassen.

Sonst kommen wieder diese Rächer und Krieger. Ich gehe morgen nochmal zum Arzt und lasse mir was verschreiben dann wird meine Erkältung sicher bald wieder weg sein.

Ich melde mich sobald ich wieder genug Coins habe dir wünsche ich eine gute Zeit vielleicht können wir uns mal irgendwo ungezwungen sehen und uns unterhalten liebe Grüße dein Alex

Gottesanbeterin

Sie schaut nach oben, als bete sie zu Gott.

Es ist alles eine Täuschung und Du gehst aufs Schafott.

Ihr Glaube so falsch und grau.

Dir das Gefühl im Magen flau.

Religion o Religion als Werkzeug der Schande

Sprache, Theater und Sinn alles bei der Tante.

Ich bin nicht Eure wixende Schwuchtel hier.

Komm fick mit mir und trink nicht so viel Bier.

Doch dann kommt die Gottesanbeterin mit dem gestrigen Blick.

Nix mit fick cause you are sick.

Das Konto gehackt von anderen genutzt

Das Leben unter falschem Schutz.

Sie nimmt das Opfer jung und schön.

Das Hackerluder war obszön

Highly hugged and ugly lost

I put my best CD and some birthday chocolate
An innocent gooseflower for her inner children.
I made a lecture about my Trauma.
I made phantomimes from the Drama.
She Fell around my neck
A hugging Hot and keck.
Then me this obvious Idiot
Talked about this 15 years old Anne. I am a psychot
They were talking about narcism and abuse of Kids
Five people went out and me it Hits.
I feel the heat in my body
I hope I don't lose my study.
I feel depressed and dump
Tanja got me under her thumb.
She and her warm assholes
Made me to an unlucky man.

God of time

Out of the Chaos came Chronos

He is the God of time.

He built the silver egg of the world.

He was the father of Eros and the God of Light

Big Bang and a big Flash the Light was Born

The drawer

A little girl drew a crown.

And a flash. A thunderstorm. And a Ship.

Odin and Thor.

Kronos and Zeus.

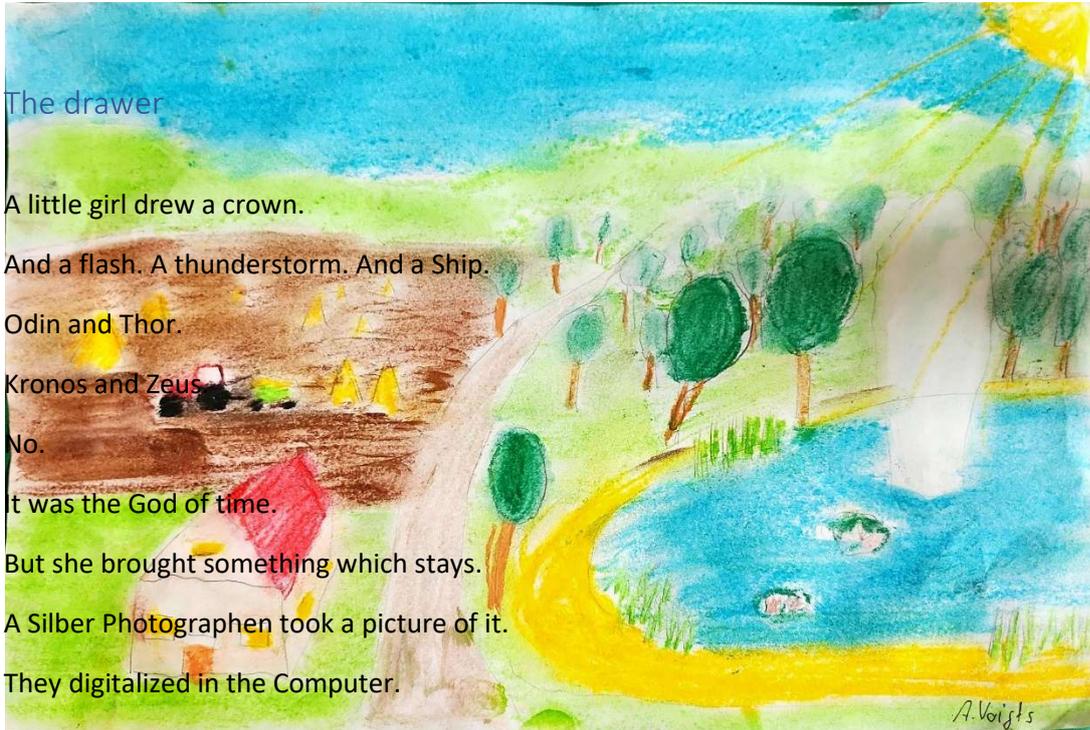
No.

It was the God of time.

But she brought something which stays.

A Silber Photographen took a picture of it.

They digitalized in the Computer.



Quantensprünge

Ewiges Leben.

Ist das Wasser aus dem Seele in der Salzgrotte

Noch fähig sich an uns zu erinnern.

Ist der Quantensprung des Toten in das Reich des ewigen Lebens noch möglich.

Lebten sie früher alle ewig?

Haben die Flugzeuge die Engel vertrieben?

Das sind nur Fragen.

Aber viele trauen sich nicht mehr, sie zu stellen.



Chaos

All the time you grow.
Evolution is the fruit of your Entropy.
You are the Bringer of the time.
Jehova is one of your children.
Is He just a man from the spare.
Or is He almighty.
Has He won against the Chaos?
Does He lead us through the Chaos.
Is it the god given that made us free.
Or is it just an Illusion to give us hope.
We don't know.
We can believe that.

Die Fee

Ihre Mutter war gestorben.
Der Prinz fand sie erst letztlich.
Die Fee hat sie geleitet.
Sie hat aufgehört das Leben zu hassen.

Thymian

Thymian löst den Schleim.
Ein Mittel nicht mehr geheim.
Thymol befreit die Bienen.
Carvacrol bringt den Tod auch zu Ihnen.
Es ist des Thymians Geruch.
Pilze damit Segen und nicht Fluch.



Salbei



Der Salbei

Macht den Hals frei

Lindert dessen Schmerzen.

Tut wie Absinth gut dem Herzen.

Enthält viel etherisches Öle

Hol ihn zu Dir in die Höhle.

Weiss und dunkelgrün.

Lila Blüten blühen.

Sein herb aromatischer Geschmack

Bringt Dich echt auf Zack.

Er ist gut für den Magen.

Lauwarm für den Hals darst Du jetzt das Gurgeln wagen.

Der Salbei. Macht den Hals frei.

Brennend und aphrotisierend befreit er uns von den bösen Geistern.

Chronos and Kairos

Tick tock Tick tock Tick tock bam

Tick tock Tick tock bam

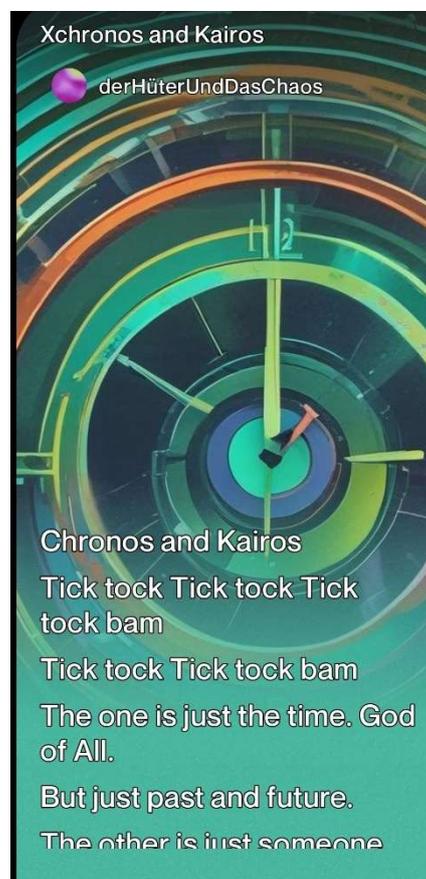
The one is just the time. God of All.

But just past and future.

The other is just someone like Hermes.

He is the present right in time

Tick tock bam Tick tock bam Bam



Da wird doch der Hund in der Pfanne verrückt.

Er will Essen, immer neu, immer frisch.

Er hat eingehiratet. Er konnte es sich leisten.

Er war nun der König der Löwen, der auf diese folgsame Vogtei herabschaute,

Wie Prinz Charles auf den Tennislehrer.

Er sagte: „Ich will Fleisch. Frisch. Teuer. Neu.

Er bezeichnet sich, als den großen Naturwissenschaftler,

Weil er das Geld hat überall hinzufahren.

Er der Mann, der Tochter des Kuckuckskindes, dass unsere Familie beschmutzt hat.

Er behandelt mich, wie einen irren Hund, der in der Pfanne verrückt wird.



The March of time

Nice dresses of the women. The offspring will come soon.

Crysantemes and not just Limon. The frog will lose his spoon.

The hero has to Die than. Cause he won't get no more meat.

Driven by the police van. I hope I come back on my feet.

We are all now vegetarians and ate the irony fruit.

Celebrate our life like holy barbarians and everybody is cute.

Everybody has a free development. There is no more crime.

We don't need any more government. In friendship we'll have time.

This is not just, what I rhyme, this could be the march of time.

Während ich besoffen in der Lagune lag

Eigentlich ein schöner Tag

Keinen Menschen, oh ich heute noch frag

Im Gras - keiner sag

Während ich besoffen in der Lagune lag.

Hatte das Gefühl, dass mich keine mag,

Während ich besoffen in der Lagune lag.

Ich trank Wein, was ich gar nicht so oft wag.

Während ich besoffen in der Lagune lag.

Der Eukalyptus wuchs und ich war karg,

Während ich besoffen in der Lagune lag.

Dehmut

Sag was Du zu sagen hast. Danach sei bitte still.

Die Welt nicht schön, wenn Du übertrieben hast, weil Gott das nicht so will.

Man erfährt es noch zur rechten Zeit, wenn man richtig lebt.

Zur Arche der Weg nicht weit, wenn die Erde bebt.

Der Schmetterling kommt nicht so oft. Du siehst sein volles Kleid.

Kleines Glück oft unverhofft, zum Großen ist der Weg noch weit.



Von hoch oben

Wir gehen abseits des Hauptweges

Einen kleinen Waldweg am Lokal vorbei.

Die Sonne geht unter.

Wir erklimmen einen steinigen Hügel

Unten ist ein See.

Man könnte springen von hoch oben

Hinter dem Wald ist ein großer Sandhügel.

Als wir ihn erklommen haben, haben ein eine tolle Aussicht

Von hoch oben

Dschungel, wie man ihn sich vorstellt.

Es ist heiß. Es ist feucht. Hoffentlich kommen keine *gefährlichen Tiere*. OH da fliegen irgendwelche Insekten herum. Aber die *Bäume riechen gut* und geben Schutz. Ich verkrieche mich im Geist des Baumes und verstecke mich. Ich *hoffe*, dass da keine Zecken herunterfahren.

Dschungel, wie man ihn vorfand.

Wir sind hier definitiv nicht im Dschungel. Es ist heiß. Die Bäume sind vom Moosüberwachsen und geben nur wenig kühlende Momente. Das einzig gefährliche Tier, was ich ausmachen konnte, war eine Ameise. Die Bäume riechen nur sehr wenig. Aber es war angenehm, sich eine Zeit lang an dem Baum festzuhalten. Ich fand Bäume, die Früchte trugen. Grüne Früchte an den Blättern der Lorbeerkirsche. Rote Früchte auf der Thunberg – Berberitze. Thunberg, wer war zuerst die Klimaaktivistin oder der Name der Pflanze, oder wurde sie nach ihr benannt. Es war auffällig, dass man keine Vögel hörte. Nur eine Ameise kroch da und flog.



Diese Hitze. Unter den Bäumen war es kaum kühler. Sie sagen alle, nach jedem Regenschauer: „Ihr mit Eurem Treibhauseffekt, von mir aus könnte das Wetter besser sein!“ „Koa Paradies ohne Regen“, so sang vor einiger Zeit Claudia Koreck.

Aber eines gab mir in dem Steingarten mit ein paar Bäumen, vom Moos überwachte, besondere *Hoffnung*. Die Beeren der Berberitze und der Lorbeer-Kirsche. Früchte nähren. Früchte tragen Samen. Aus dem Samen keimt ein neuer Baum. Vielleicht überleben wir ja doch. Ich freue mich auf Reisen in die richtige Natur

Die Biergartenschriften

Intro

Sitze unter dem Kastanienbaum,
Ein kühler Spezi gut für den Gaum.
Neon-Schwarzlicht färbt die Bänke weiß.
Es ist hier Schatten, aber das Wetter ist heiß.

Ruhe nach der Arbeit.

Der Weg durch den Hain.

Jetzt genieße ich die Freiheit
im Biergarten, Ach wie fein.

Der Spaziergang

Gestern wanderte ich im Wald.

Draußen Hitze. Hier war es schön kalt.

Ich erforschte dieses Mal neue Wege,
kam mir vor wie im Insektengehege.

Kohlweißling, Gimpel, Libelle und
Zitronenfalter.

Hier ist schon was los, auch für mein Alter



„Die romantische Natur des Menschen“

Zigarettenstummel über den Kieselsteinen.
Auf den Tellern wimmelt es von Toten Schweinen.
Statt Frieden Staubsaugergetöse
Und das Schwarzlicht mit den UV-Strahlen auch irgendwie böse.
Wir lassen uns nicht von dem Lärm beirren.
Doch es wird sogar noch lauter das komische Sirren.

Mal ohne Ironie

Als wir dachten, schlimmer wie Gedränge,
kommen aus dem Lautsprecher jetzt rhythmische Klänge.
Im Baum vor mir ein Vogelloch,
Als ein Flugzeug vorbeikommen leider doch.
Ich denke lieber an rauschende Bäume.
Vielleicht schenkt der Wind mir heute Nacht schöne Träume.
Die Arbeit getan, etwas Lust zu schreiben.
So kann es meinetwegen bleiben.

Gedanken (die Wespe)

Ich trinke der Wespe mein SPEZI weg.
Sie nimmt Angriff auf meinen Koch pf oh Schreck.
Die Leute sie reden. Der Nachbar trinkt Wein.
Ein Japaner wischt den nächsten Tisch rein.

Das Wetter ist gut. Der Platz ist idyllisch.
Voll neuem Mut und nicht kyrillisch,
8Schreibe ich hier meine Gedanken nieder.

Vielleicht werden später daraus wieder Lieder.

Die Wespe versucht erneut in mein Glas zu gelangen,
An meiner Bedeckung durchs Smartphone vorbei – irres Verlangen.
Ich stelle weg mein Glas
Für den Wespengeier sein Aas.

Ich widme mich wieder meinen Gedanken.
Für diesen Tag könnte ich sogar dem Herrgott danken.
Denke an Reisen. Der Zug nach Sylt.
Doch 8mal zum Teil nachts umsteigen. Das wird wild.

Das Spezi war gut. Es besucht mich die Fruchtfliege,
Ob ich die Fauna des Biergartens wohl in Gnade wiege.

Die Paulanerlaterne
Leuchtet zwar nicht.
Die Schnuppen der Sterne,
übersah ich diesmal nicht.
Es war eine schöne klare Nacht,
umgeben von einer hohen Macht.

Darth Vader war das diesmal nicht.
Ist nicht mehr am Leben der Wicht.
Es bringt den Sprüchen nach Glück.
Einen Wunsch frei. Glück am Stück.

Doch, was, das soll ein Geheimnis bleiben,
Aladin konnte auch nicht dauernd an der Wunderlampe reiben.
Die Wespen jetzt in meinem Glas gefangen.
Es ist nochmal gut ausgegangen.



Flying foxes

I don't need the freedom to have Millionen of Euros

While others have none.

In the mangrove forest

There are flying foxes just take what they need.



Galadriel

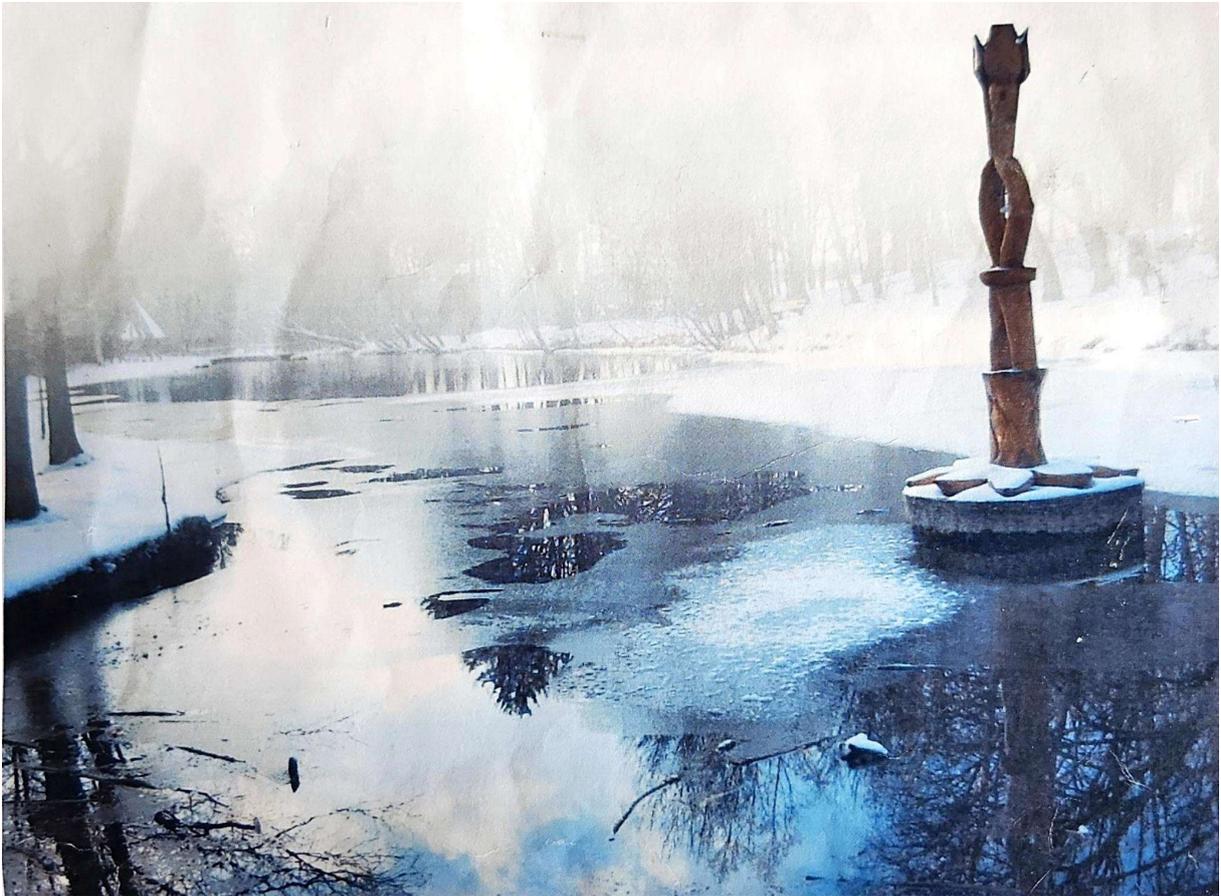
Die Elbenfürstin des Waldes
Geschwächt vom Kampf gegen Sauron
Empfängt sie die traurigen Frodos Gefährten.
Gandalf wurde vom Balrog in die Tiefe gezogen
Du bist die Herrscherin des Waldes.
Du zeigtest in einem den Dumbledores Denkarium ähnlichen Wasser
Die Gefahren des Feindes.
Wenn Du den Ring gehabt hättest,
wärest Du der helle Schein gewesen.
Jeder wäre an seiner Liebesehnsucht zu Dir verzweifelt.
Du schenktest besser Frodo das Licht in der Dunkelheit.

Vorbild des Fuchses

Ich bin nicht so gern das Vorbild des Fuchses,
der nachts umherschleicht und anderen etwas nimmt.
Am Ende höre ich sie sagen.
Das hast Du doch genauso gemacht.
Ich weiß es steht in meinem Namen,
Heimlichkeit und stark sein und frei
Doch ihr habt meinen Ehrenkodex vergessen.
Brav und ehrlich sein gehört auch dazu.
Ihr seid keine besseren Menschen.
Ihr seid nur schlau und gebt es nicht zu.

Holla, die Waldfee.

Eine Frau, die alles heilen konnte,
sich nicht im Ruhm nur sonnte,
fleißig und bescheiden,
konnte man sie sehr gut leiden.
Als der Tag zum sterben nahte,
sie ihre Kräfte wahrte,
in dem Holunderstrauch,
der hat ihre Kräfte auch.



Gestaltwandler

Egon

Kaulquappe Egon wollte eigentlich nur ein Frosch werden. Er schwamm, fraß und wurde größer.

Der Wissenschaftler Frustrowski experimentierte gerne. Er wollte Zaubertränke und Elixiere brauen. Als wieder einmal nichts funktionierte, kippte er das Ergebnis seiner erfolglosen Arbeit einfach in den Teich.

Eigentlich wollte Egon nur ein kleines bisschen weiterwachsen. Auf einmal vernahm er einen bitteren Geschmack. Er wuchs und wuchs und wuchs. Plötzlich war er riesengroß. Das passte Egon nicht, er presste alle Muskeln zusammen und wollte nur wieder erstmal eine Kaulquappe werden. Auf einmal wurde aus ihm ein großer Bär mit grünen Haaren.

Der Chef der Sekte, „die Meute der Normalen“, Joseph Huber, wanderte gerade durch den Wald. Er war in Wirklichkeit Q7 35 vom Planeten FJ 4712, also ein Außerirdischer. Er hatte sich einfach nur durch operative Eingriffe zu einer Art Mensch sich verarbeiten lassen hat. Er war auf der Jagd.

Plötzlich sah er einen riesengroßen grünen Bären auf sich zukommen. Er packte sein Kalaschnikoff-Gewehr aus und wollte das Biest erlegen.

Egon packte die Angst und er presste wieder seine Muskeln zusammen. Er verwandelte sich in ein rosafarbenes Lama und was machen Lamas. Er spuckte ihm eine Ladung blauen Speichel ins Gesicht, dass dieser nicht mehr sehen konnte. Blindwütig schoss der Alien um sich. Dann ging ihm die Munition aus. Egon ging zufrieden weiter. Es fing ihm an Spaß zu machen, auf einmal so groß zu sein.

Egon im Wald

Ihr erinnert Euch vielleicht noch an Egon. Wie was? Richtig – Egon der Gestaltwandler? Doch, wie geht es weiter?

Er ging weiter als Lama durch den Wald, vorbei an den mächtigen, kühlenden Tannen, kam er in einen Laubmischwald. Es war schon spät geworden. Die Dämmerung hatte eingesetzt. An einer Lichtung saßen 3 komische halb durchsichtige Gestalten. Egon erschrak und fragte, „Wer seid ihr denn?“. Er verwandelte sich in einen halbdurchsichtigen grünen Kobold und erschrak noch mehr, als er das bemerkte, was er geworden war.

Der Eichenwaldgeist sagte zum Buchenwaldgeist, „Ja. Das ist bestimmt der Weißtannengeist. Der ist ja ganz durcheinander.“ Der Buchengeist sagte nur beunruhigt: „ja. Das ist das kranke Pilzgeflecht. Er sieht ja schon aus, wie ein kleiner Kobold. Die Menschen mit ihrem sauren Regen sind das. Früher waren die Äste von meinem Baum so dicht, dass man den Himmel nicht sehen konnte und der, der hat sich doch früher immer von Kobolden befreit und jetzt ist er selbst einer!“ Egon hustet und verwandelte sich rasch in eine riesige durchsichtige Prozessionsspinnerraupe. So was kannte der Eichengeist auch vom Kieferngeist. Der Birkengeist war etwas entsetzt und brach einen öligen Ast seines Baumes mit einem und schlug Egon liebevoll damit, damit er gesund wird. Aber was passierte? Hatschi! Dann war seine Nase frei und er war ein Wichtel, - nicht mehr ganz so durchsichtig.

Der Eichengeist entgegnete nun, dass früher seine Bäume die Weichen stellten. Heute müssen sie den Weichen weichen (die Schwellen der Schiene sind nun aus den Eichen gemacht worden) auf

denen entsetzliche schwarze Monster diesen Rauch ausspucken von dem die Weißtannen und Buchen so krank geworden sind.

Der Buchengeist sagte. Ja früher. Da haben sie uns gesucht, wegen unseren Eckern. Heute haben Sie ihre Äcker und bauen die Äpfel von unserem seltsamen neuen Freund in der Erde an. Er sagt immer. Er ist ein Gott aus Peru. So ein eingebildeter Kerl.

Egon fragte: „und wer macht das alles?“

Der Birkengeist, der sich bis jetzt zurückgehalten hatte, entgegnete. „Ja, das sind die Menschen. Sie machen aus den Ästen meines Baumes Ruten und jagen ihren Kindern damit Angst ein. Da weil wollten meine finnischen Brüder den Menschen nur helfen, ihren Katarrh loszuwerden, indem Sie in ihrem Dampfkessel sich mit unseren Ästen den bösen Hustengeist loszuwerden.

Angeblich tranken Sie unsere Freunde die Obstbaumgeister in einem aus ihrem Zucker entstandenen Abfallstoff, dem Alkohol, trinken sie aus und glauben dann, dass das lustig ist.“

Sie waren still geworden. Es wurde Nacht und sie legten sich alle zum Schlafen.

Am Morgen.

Die beiden Jugendlichen Lucius und Tom streiften mit einem gehörigen Anteil Restalkohol, nachdem sie einen Harry Potter – FILM gesehen hatten in den Wald.

Sie wollten einen schwarzen Holunderstab suchen und die kleine Ginny aus dem Nachbarhaus ärgern.

Der Erlenwaldgeist war schon wach und sah, wie die 2 Kerle mit einem Bestimmungsbuch bewaffnet einen Ast nach dem anderen abbrechen. Verärgert ließ der Geist 2 Erlenstöcke jeweils denen auf den Kopf fallen. Au, schrie Lucius und fuhr Tom an. Hast Du jetzt diesen Kruziasusfluch angewendet. Nein, mir ist selber ein Stecken auf dem Kopf gefallen. Das ist jetzt mein Horecrux. Er soll mir als Zauberstab dienen.

Egon war gerade lag gerade in dem verschlossenen Jägerstand von – auf dem Schild stand Sepp Huaba. Wie das – der Kiefernwaldgeist hatte es vom Eichenwaldgeist erfahren. Sie trafen sich in der Morgendämmerung als Prozessionsspinner und hielten Rat, wie man sich diesen Huber vom Leib halten könnten. Er solle es tun, sagte der Holunderwaldgeist auf dessen Pflanze sie gerade saßen. Er hatte ihnen beigebracht, wie die Kunst der Verwandlung geht. Essen viel und dann entpuppt man sich, als das, was man gerade ist.

Egon wurde wach. Es lallte jemand: „Alohomora!“

„Ruhe bitte!“ sagte der Wichtel. „Da ist Harry Potter drin“, rief Tom.

Nein, das hat sich angehört, wie Du, ich meine, der der,..

Ja, Wichtel, nehmen bekanntlich manchmal, die Gestalt desjenigen an, was man am meisten fürchtet.

„Wieso geht die Scheiß Türe nicht auf?“ schrien beide und rannten davon. Weit kamen sie nicht. „So ihr Rotzlöffel, habt Ihr dieses Lama gezüchtet?“, „äh was“, rief Tom. Lucius versuchte es mit „Ridiculus“. Auf einmal fiel ein riesiger „Lord Voldemort“ in rosa Frauenklamotten aus dem Baumhaus. „: Aaaaa“, schrie Egon. Tom und Lucius liefen weg!“ „das ist dieser Spinner!“ schrie Huber

und richtete gleich eine Waffe auf Egon. „WAFFE RUNTER“, ein Mann mit einem Raketenwerfer stand hinter ihm.

„Wer sind denn Sie?“ entgegnete Huber entgeistert. „Ich bin ein Mann der Wissenschaft“. „Sind sie Riesenhuber“ entgegnete Huber kleinlaut. „Nein, ich hatte eine Vision, als ich vor dem Holunderbaum gestanden bin, eine Vision. Das meine Experimente heimlich geglückt sind. Damit kann ich in Amerika viel Asche verdienen!“ entgegnete – ja – Frustrowski begeistert.

Auf einmal kam ein kleines Mädchen, riss einen Ast vom Hollerbusch ab und sprach „wingardium leviosa!“

Eine Feder erhob sich und schwebte. Genauso flog der Apfelkorn vom erfolglosen Erfinder Frustrowski, der Egon ja versehentlich zum Gestaltwandler gemacht hatte, gen Apfelbaum. Den Alien Huber zog es aufwärts, wie einst den fliegenden Robert. Egon verwandelte sich zurück in die Kaulquappe Und schwebte dazu in den Teich. Als das vollbracht war, lächelte die kleine Ginny, doch plötzlich standen die bösen Buben, neben ihr. Beide: „Avader“, doch ihr „expelliamus“ war schneller. „Warum wirken unsere Zauber nicht?“ sagte Lucius mit einem Hauch von Hysterie und Trauer. „JA, ja, ihr abrakadabra funktioniert nicht“, kicherten die Waldgeister

Darauf vernehmen alle die Stimme des Holunderwaldgeistes

„Ich habe diese Zauber kontrolliert. Alles, was heilsam, richtig und gut war, habe ich doch zugelassen.“

Die 3 Kinder liefen mit Angst aber auch einem gewissen Verständnis für den guten Hollergeist nach Hause.

Anmerkungen vor allem zu den Harry Potter-Anspielungen:

Tom Riddle und Lucius Malfoy sind die Bösewichte aus Harry Potter

Der sogenannte Elderstab ist der mächtigste Zauberstab. Er ist aus schwarzem Holunder.

Dem Holunder wird nachgesagt, dass er alle Fähigkeiten einer weisen Frau hat und alles heilen kann.

Ginny Weasley ist die spätere Frau von Harry Potter und auch die kleine Schwester seines besten Freundes Ron.

Die 3 Kinder aus der Erzählung heißen nur zufällig so.

Der Kruziasfluch quält andere und lässt einen den anderen kontrollieren.

Ein Horecrux ist ein durch Verderben einer Sache oder einer Person herbeigeführter, böser Schutzzauber, der nur durch zerstören dessen gelöst werden kann. Tom Riddle alias Lord Voldemort benutzte das.

Es gibt in Wirklichkeit den Eichen- und auch den Kiefernprozessionsspinner, beides Schmetterlinge.

Alohomora ist der Öffnungszauber.

Wichtel erscheinen oft als das, was man am meisten fürchtet.

Das lässt sich mit „ridiculus“, dem Lächerlichkeitszauber umkehren!

„wingardium leviosa“ ist ein schwer auszusprechender Schwebenzauber.

„Avader kedaber!“ ist der Todesfluch

Und „expelliamus“ ist der Entwaffnungszauber.

Die Eigenschaften der Geister habe ich „Dem geheimen Leben der Bäume“ aus Peter Wohlleben, einem anderen Waldbuch und zum Teil meinem eigenen Wissen entnommen.

Die Waldgeister sind zwar voll von Humor und z.T. auch Spott und Schabernack, aber nicht böse.

Was mit Egon weiter passiert. Das wissen wir noch nicht.

Naturgeist contra Quantencomputer

Sciencefiction, Fantasy, religiöse und spiritistische Einflüsse

Holunderwaldgeist, das Quantenmonster, der heilige Geist, der Seraphim, der gefallene Uriel, das Mädchen Lily, Prof. Mohrenweis, die Bestie, Dr. Wandel, die Biene Maja, Bruder Jakob, die alte Frau Wotan

Zentraler Konflikt: Der Fortschritt, das ewige Leben

Akt 1:

Der heilige Geist merkt, dass er immer weniger wir, die Biene Maja trifft auf das Quantenmonster, Lily lernt bei ihrem Spaziergang die streitenden Bruder Jakob und Dr. Wandel kennen.

Beschreibung der anderen.

Akt 2:

Dr. Wandel und Uriel wollen Bruder Jakob umbringen, Lily trifft die Biene Maja und wird zusammen mit ihr vom bösen Quantenmonster befallen. Jakob liegt im Koma, Prof. Mohrenweis sieht furchtbare Experimente, Wandel, Uriel und Frau Wotan versuchen das Herz von Bruder Jakob Frau Wotan einzupflanzen. Dabei erscheinen der Seraphim. Lily trifft auf der Flucht mit der Biene Maja den Holunderwaldgeist.

Akt 3:

Lily kann mithilfe des Holunderwaldgeistes den Jakob mit dem abgespeckten Quantenmonster und Prof. Mohrenweis heilen.

Er hat nun Visionen, dass Quantenmechanik den hl. Geist gefährden kann und Bayer Monsanto eine Bedrohung für die Welt ist.

1. Lily und Bruder Jakob retten die Welt vor der bösen Frau Wotan, Uriel und heilen Dr Wandel

Akt 1,

Szene 1: (in der Kirche)

Es ist Pfingsten, das Fest des heiligen Geistes. Bruder Jakob bereitet den Gottesdienst vor. Früher verspürte er immer so eine Art wärmendes Feuer. Heute hatte er einfach nur Kopfschmerzen und nahm erstmal ein Aspirin.

Dr. Wandel hatte ihm dazu geraten, immer gleich seine Medizin zu nehmen.

Szene 2: (im Dorfzentrum)

Das 12jährige Mädchen Lily wollte ein Picknick machen. Sie nahm einen Korb, 2 Äpfel, 2 gekochte Eier und ein Käsebrot, lief an ihrer verdutzten Mutter vorbei, sagte „ich gehe zum Fluss und esse da was!“ „Bitte Lily sei vorsichtig, und gehe mit niemandem mit!“

Prof. Mohrenweis, der Nachbar ist fix und fertig. Er kommt mit schwarzem Gesicht aus dem Haus gelaufen und schreit: „AAAAAh ein Monster!“ „Onkel Professor! Warum sind sie denn so schwarz im Gesicht?“ fragt ihn Lily erstaunt. „Der Quantencomputer. Das Monster AAAAHH!“

Plötzlich segelt ein flatternder Spatz (Feldsperling) an einer Honigbiene vorbei und taumelt zu Boden. Die Biene fliegt nervös in Richtung Haus des Professors.

„Oi -das Voogi ist tot, und die Biene Maja da ist auch ganz verrückt!“ bemerkte Lily

Szene 3: (in der Grummelgasse am Rande des Dorfes)

Frau Wotan und ihr Rabe Signorita, weilen auf der Bank unter dem großen Eichenbaum. Es ist ein herrlicher Schatten hier. Signorita spürt einen feurigen Hauch und plötzlich sieht sie einen hellen Schein. Sie krächzt erschreckt und fliegt davon.

„Was ist denn der Rabenmutter los! Sie ist immer so komisch. Na ja, deswegen habe ich sie Signorita genannt, weil sie mir spanisch vorkommt!“

Auf einmal kommt Dr. Wandel, wie ein Irrer den Berg hinuntergefahren. Es sieht so aus, als ob seine Reifen brennen. „Was für einen Schalk haben Sie denn im Nacken?“ fragt ihn Frau Wotan.

„Irgend so ein irrer Geist ist mir am Berg oben erschienen!“ „Ich wollte etwas Aspirin aus dem Medikamentenlager für den Pfarrer holen und auf einmal blitzte es und ein Geist ist mir erschienen!“ „Herr Dr. Wandel, ist Ihnen etwas Foto-Salz in die Nase gestiegen, oder ist Ihnen nicht gut?“

Szene 4: (vor der Kirche)

Bruder Jakob sitzt vor der Kirche und raucht eine Zigarette und trinkt ein Radler. Vielleicht gibt ihm das die Ruhe und den heiligen Geist zurück.

Da kommt schwitzend und das Fahrrad schiebend Dr. Wandel. „Was, sie rauchen? Herr Pfarrer. Was soll das?“ Bruder Jakob sagte nur „A ja, eine Zigarette zur Beruhigung und sie zum Trinken!“ „Was, mich, ist das etwa kein alkoholfreies Bier, wozu ich Ihnen immer geraten habe?“ entgegnete der Arzt wütend

„A Radler halt und nicht bloß einer, der sein Radl schiebt!“ bemerkte der Jakob grinsend

„Wer sein Radl liebt der schiebt!“ sagte Wandel noch frecher grinsend. „Sie haben ja im Zölibat wirklich alles verlernt!“ fügte er lachend hinzu.

Plötzlich ereilt beiden eine wohlige Wärme. Jakob sagt: „Ah, der heilige Geist!“

Wandel: „Sag mal, bist Du schwul. Warum haben wir beide auf einmal solche Hitzewallungen!“

Plötzlich sieht er, wie eine seltsame Schlange an seinem Fuß sich hochschlängelt.

„Drecksvieh!“ schreit der Arzt und versucht auf die Schlange zu treten!

Auf einmal fliegt die Schlange weg. Es fällt dem wütenden Mann fast die Kinnlade runter.

„Was ist denn das für ein Monster!“

Der Pfarrer juchzt entzückt auf „Oh Heiland, heiliger, der Seraphim! Ein Bote Gottes!“

„Sehr was. So ein Schmarrn. Das ist bestimmt wieder so eine neue chinesische Fledermaus! Ich gehe jetzt in die Praxis und untersuche mich! Diese Viecher übertragen Viren. Gehen Sie weg. Ich will nicht der Zwischenwirt für ein neues Coronavirus gewesen sein!“

„Aber der Seraphim ist der Wächter des allmächtigen Gottes. Jehova wird auferstehen! Der heilige Geist hat ihn angekündigt!“ Beiden lief ein eisiger Schauer herunter. „und was machst dann Bruder Jakob, von Haustür zu Haustür gehen, wie diese komische, amerikanische Wachturmsekte! Ich glaub Du schläfst noch!“ sagt der Arzt und wirft ihm die Aspirin-Packung ans Hirn

„Ich werde beten. Ein Wunder ist geschehen!“

„Des nächste Mal gibt's Chlozopin! – oder Haldol!“

Szene 5 (auf dem Berg)

Uriel: „So, da sind wir wieder, ist es schon wieder so heiß gewesen?“

Monster: „Höhöhöhö!“

Uriel: „JA, Du weißt das alles noch nicht. Du bist ja gerade erst entstanden! Mich gibt es schon ewig. Einst sollte ich das Licht tragen, dann brach ich zusammen, dann sollte ich mich diesen armen Seelen widmen, damit sie auch etwas Licht haben! JA, ich hatte nur etwas Feuer, ich verbrannte ihre DNS und damit die Erinnerung an sie. Die Feuerwehr wollte mich gestern löschen. Aber ich habe sie schon alle gelöscht! Dann haben sie uns alle verbannt! Und nun auch Dich Monster! Wo kommst Du eigentlich her?“

Monster: „E7C6 F3GG!“

Uriel: „Das sind ja Hexadezimalzahlen! Mit Hexen kenne ich mich auch, mit bezahlen auch. Das kann bei mir jeder!“

Monster: „Höhöhöhö!“

Uriel: „Mhm!? Lachen kannst Du auch. Das ist gut!“

Heiliger Geist: „Oh nein. Er hat ihn gefunden!“

Seraphim. „Hop! Verschwinden wir!“

RATATATATATA

Uriel: „Was war denn das?“

Eine riesige fliegende Schlange erschien kurz in Feuer gehüllt und erhellte das Tal.

Es begann zu hageln!

Uriel. „Oh, Scheiße, Old Jehova ist auch schon da. Dann sind die anderen auch nicht weit!“

Szene 6: (Wiese vor der Kirche)

Lily: „Um Gottes Willen. Was war das? Ein Lichtblitz und jetzt hagelt es!“

Der Pfarrer kam angelaufen : „Oh Kind, komm schnell in die Kirche. Die Leibhaftigen sind da. Der kleine Thomas ist verschwunden!“

Lily: „was? Der Junge aus meiner Schule ist weg. Was geht hier vor?“

Dr. Wandel kommt angelaufen: „Was. Lily ist bei Dir? Wo ist mein Sohn Thomas? Was hast Du mit ihm gemacht? Was sollte das mit der Schlange? Was ist das?“

Frau Wotan betritt die Kirche: „Ich habe es doch schon immer gewußt. Diese Priester.“ Sie zitterte am ganzen Leib. Auf einmal fiel ihr ihr Rabe Signorita auf den Kopf. Die alte Frau brach zusammen.

Dr. Wandel schrie: „Was ist hier los. Die Kirche ist verflucht. Die arme Frau!“

Lily weinte und blieb bei Bruder Jakob, der ratlos und zitternd an der Kanzel lehnte.

Auf einmal kam die Biene geflogen. Sie trug ein paar Pollen und summte um die beiden herum. Lily flüsterte: „Wenigstens du bist noch in Ordnung Maja!“

Szene 7: (Dorfplatz)

Ali: „Ich weiß nicht, wo diese Thomas hingekommen ist. Ich nix Schuld!“

„Das kommt mir irgendwie bekannt vor“, schimpfte Dr. Wandel. „Erst haben sie Euch reingelassen, dann kam diese Klima-Gretel und dann der Herzinfarkt bei Frau Wotan und jetzt ist mein Sohn wohl endgültig verschwunden!“

Ali: „Ich glaube er ist gewesen bei diese Professor!“

Wandel: „Oh nein, dieser Kurpfuscher!“

Prof. Mohrenweis: „Da meinen sie wohl eher sich selber, sie wandelnder Klimawandel. Ich wollte mit meinem neuen Quantenrechner, die besten Standorte für die neuen Windkraftwerke bestimmen und dann ihr – Sohn gekommen, hat seinen Ball in die wertvolle Maschine geworfen und sie ist explodiert!“

Wandel: „Ich gehe sofort zum Anwalt. Ich rufe beim BND an!“

Holunderwaldgeist murmelt zu sich selber: „Ach Du Scheiße. Der rodet bald das ganze Dorf ab! Wir konnten seinem Sohn nicht mehr so gut helfen. Uriel hat ihn gefunden. Hoffentlich findet ihn nicht auch noch die Bestie!“

Akt 2,

Szene 1 (Arztpraxis)

Wandel: „Hallo ist dort der BND?“

Telefonstimme: „JA – mein Name ist Uriel, Bundesnachrichtendienst!“

Wandel: „Ist das ihr Nachname? Welche Position haben sie?“

Telefonstimme: „Ich bin einfach nur URIEL! Verstehen Sie mich DR. Faustus!“

Wandel fing an zu zittern. Ein eiskalter Schauer lief ihm den Rücken runter. Auf einmal fuhr eine Energie, wie ein Blitz in ihn: „JA, Meister“, sagte er wie, als ob er es gar nicht selber sagte. Er konnte nicht mehr denken. Er war nicht mehr Herr über sich selber. Er versuchte darüber zu lachen. Es ging nicht. Er fühlte sich starr, wie ein Eisklumpen. Das Gewitter und der Hagel wurden stärker. Er wisperte noch kurz: „MEfi fi fi,...“ dann brach er zusammen.

„Wir treffen uns bei der Kirche“ tönte URIEL.

Szene 2: (Grummelgasse)

Die Bestie kam in das Haus von Frau Wotan geschlichen.

Bestie: „Ein schwaches Herz . Oh – Lecker!“

Szene 3: (Haus von Prof. Mohrenweis)

Mohrenweis sitzt vor dem Fernseher und schaut die Tagesthemen.

Er redet mit sich selber: „Das mit dem Thomas hätte nicht passieren dürfen! Genauso wie Trump und Putin und Xi nie solche Macht haben dürfen. Diese Idioten mit ihren Strafzöllen und dieser Kartenspieler mit seinem Tesla-Joker!“

Er suchte nervös die ausgebrannte Oberstube ab und versuchte Thomas zu finden.

Er fand ihn nicht. Die Feuerwehr war immer noch nicht da. 20 Blitzschäden sagte der Mann am Telefon. Erhebliche Personenschäden!

„Ali hast Du ihn draußen gefunden!“ – „Nein. Nix Schuld!“

Der Arme dachte sich Mohrenweiß. Nachdem ihm die Geschichte mit dem Auto passierte, das im Fluss landete und er als Opfer Fische beklagte, hatte sein Chef ihn zu Dr. Wandel gebracht. Seitdem war er total eingeschüchtert!

Szene 4: (in der Kirche)

Lily und der Bruder Jakob kauerten in der Kirche. Plötzlich öffnete sich die Tür. Ein Monster betrat die Kirche. Es wimmerte ET 110. „Was ist bitte das für ein armes Geschöpf“ sprach Bruder Jakob betend. Der Seraphim und ein Mann der sich Raphael nannte betrat die Kirche. Er überschüttete das Wesen mit Weihwasser und sagte es wird ein wenig dauern. Er verließ die Kirche nicht. Er ging auf den Sockel zurück, auf dem vorher wohl vorher schon stand. Es wuchsen ihm seine Flügel wieder. Der Seraphim verließ mit einer Kerze die Kirche. Auf einmal sahen sie die fliegende Schlange, wie sie größer wurde und in einem Lichtstrahl verschwand. Uriel und der mit einer Pistole bewaffnete Wandel betraten die Kirche. Der Engel erstarrte wieder zu Stein und aus dem Monster wurde auf einmal wieder der kleine Thomas. „Siehst Du. Ich habe ihn vor dem Scharlatan mit der Schlange gerettet!“ schrie Uriel. Wandel schoss Bruder Jakob nieder! Lily packte Thomas und verschwand mit ihm. Als Wandel ihnen wutentbrannt folgen wollte. Ein Schwarm Bienen hielt ihn auf.

Der Holunderwaldgeist murmelte: „Gott sei Dank. Es hat geklappt!

Lily und Thomas waren verschwunden.

Wandel fluchte und Uriel meinte nur: „JA, das teuflische junge Weib hat ihn mitgenommen ihren Sohn! Gehen wir in Deine Praxis!“

Szene 5: (in der Praxis)

Mohrenweis: „Gott sei Dank, sind sie gekommen Herr Doktor, diese plötzliche Hitze, Frau Wotan. Ich habe sie gefunden, vor ihrem Haus. Na ja eigentlich war es Ali. Sehen Sie nur. Die Wunde. Das Herz.“

Wandel: „Wieso ist die Frau nicht tot? Sie atmet noch – ohne Herz. Beim ODIN!“

Uriel: „Reiße das Herz des Pfaffen heraus und bringe es her! SOFORT!

Wandel eilte sofort zur Kirche.

„Ich habe Dich gesehen Holunderwaldgeist! Komm RAUS! Stelle Dich Deinem Meister!“

Plötzlich öffnete sich die Türe. Der Dalai Lama betritt den Raum!

Draußen hagelte es wieder. Blitz und Donner.

Szene 6 (im Wald)

Lily und Thomas irren durch den Wald. Plötzlich hörten sie ein Brummen. Die Bestie hatte sie aufgespürt. Als sie grad auf sie losgehen wollte und sie fressen wollte. Beide. Kommt Ali angelaufen. Nimmt einen Stein, wirft ihn auf die Bestie. Die Bestie geht zu Boden!

Endlich war er ein Held. Auf einmal kamen Dr. Wandel mit der Pistole fuchtelnd. Uriel mit einem Sack in dem irgendwas Lebendiges drin war und der hilflose Dalai Lama, der den halbtoten Körper von Frau Odin trug. Mitkommen sagte er

Dritter Akt

Erste Szene (Am Dorfplatz)

Mohrenweis war nervös. Wo sind sie alle hin. Sein Computer war kaputt, er konnte ihn nicht mehr benutzen. Stattdessen stand auf einmal ein Hippie vor ihm mit langen Haaren und langem Bart. Er sagt „Buenas Dias Signore. Mi llamo Jesus. Schnell geh zur Kirche. Der Rabe ist nicht zurückgekommen. Das Gleichgewicht war gestört. Du musst helfen. Ordnung wieder schwieriger geworden. Hasta luego!“

„Seltsam“, dachte sich Mohrenweis, „der sieht doch aus wie ne Mischung aus Pipi Langstrumpf, Captain Jack Sparrow und äh, diesem Typen auf dem Kreuz in der Kirche. Äh Kirche!“

Er fing an zu rennen in Richtung Kirche

Szene 2 (in der Kirche)

Uriel: „Schieß erst auf Sack und dann gäbe mir sein Herz!“

Holunderwaldgeist „Wandel ich weiß wo Deine Frau ist, ich habe sie geheilt!“

Uriel: „ÄÄH!?“

Wandel: „Mach sofort den Sack auf!“

HUUUI . Ein unsichtbares Wesen flog in der Kirche umher.

Der Uriel nahm die Pistole und erschoss zuerst den Jungen und dann den Dalai Lama.

„AAAAAH“ schrie Wandel. Da kam Mohrenweis rein nahm mit eine sonderlichen Kraft Uriel die Pistole weg und sagte „Jetzt ist Schluss mit Lustig.“

Der Holunderwaldgeist heilte erst den Pfarrer und dann Frau Odin, auf einmal ging die Kirchentür auf. Frau Wandel kam herein, sah Thomas und ihren Mann und diesen Mohrenweis und schrie vor Leid. Auf einmal wurde Thomas wieder wach und sagte: „Hallo Mama. Der freundliche Mann. Dieser Dalai Lama wohnt jetzt in mir. Du sagtest doch immer ich soll an etwas glauben. Das kann ich jetzt!“ Frau Odin ging raus und wollte das Dunkel über die Welt bringen. Uriel erkannte seine wahre Aufgabe wieder und brachte das ewige Licht wieder zum Brennen.

Szene 3, am Teich, Partyplatz

Sie feierten alle eine wilde Party am Teich. Auch Ali war dabei und Wandel entschuldigte sich bei ihm und auch bei dem nun aufgewachten Bruder Jakob.

Der Holunderwaldgeist flog zum Teich und zu den Bäumen und in den Wald und berichtete dem Frosch Egon und den anderen Waldgeistern, was er geleistet hatte. Na ja, hatte dieser Spanier mit diesem in Spanien doch so normalen Namen geholfen.

Lily war glücklich. Sie hatte so viel gelernt und jetzt hatte sie einen neuen Freund Thomas Lama Wandel.



Exzerpte: Brösel, Herr der Ringe, Harry Potter, Das Märchen der Holunderfee, SUNO